

Протокол №11 от 26 марта 2026 года (начало заседания – 15.30)

заседания совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 23.2.019.01 по научной специальности 5.10.3 Виды искусств (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура), созданного на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина»

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 16 человек.

Присутствовали на заседании 11 человек.

Председатель: доктор искусствоведения, профессор Юрий Григорьевич Бобров (председатель совета)

Члены совета: доктор искусствоведения, профессор Светлана Михайловна Грачёва (заместитель председателя совета); кандидат искусствоведения Елена Вячеславовна Калимова (ученый секретарь); доктор филологических наук, доцент Наталья Николаевна Акимова; доктор культурологии, доцент Александра Николаевна Балаш, доктор искусствоведения, профессор Елена Константиновна Блинова, доктор искусствоведения, профессор Елена Анатольевна Боровская; доктор искусствоведения, профессор Елена Владимировна Нестерова; доктор архитектуры, доцент Юрий Анатольевич Никитин; доктор искусствоведения, доцент Анна Евгеньевна Петракова; доктор искусствоведения Юлия Евгеньевна Ревзина.

Повестка дня: предварительное рассмотрение диссертации Гудыменко Юрия Юрьевича «Эволюция портретной живописи в России 1800-1830-х годов» соответствию профилю совета, утверждение оппонентов и ведущей организации, утверждение даты защиты.

Слушали: членов экспертной комиссии в составе:

доктор искусствоведения, профессор Юрий Григорьевич Бобров (председатель)
доктор искусствоведения Дмитрий Яковлевич Северюхин
доктор филологических наук, доцент Наталья Николаевна Акимова

Постановили:

1. Признать, что диссертация Гудыменко Юрия Юрьевича «Эволюция портретной живописи в России 1800-1830-х годов» соответствует научным специальностям и отрасли науки, по которым диссертационному совету предоставлено право проведения защиты диссертаций, принять ее к защите по специальности: 5.10.3 Виды искусств (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура).

2. Материалы диссертации отражены в 60 опубликованных автором работах и соответствуют требованиям к публикациям, предусмотренных п. п. 11, 13, 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней».

3. Утвердить официальными оппонентами:

Бабьяка Вячеслава Вячеславовича, доктора искусствоведения, профессора, профессора кафедры графики и скульптуры Института художественного образования Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена».

Шифр специальности по диплому: 17.00.04 – Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура.

Карева Андрея Александровича, доктора искусствоведения, профессора, профессора кафедры истории отечественного искусства исторического факультета Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова».

Шифр специальности по диплому: 07.00.12 – История искусства.

Степанову Светлану Степановну, доктора искусствоведения, главного научного сотрудника Отдела живописи XVIII – первой половины XIX века Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Всероссийское музейное объединение “Государственная Третьяковская галерея”».

Шифр специальности по диплому: 17.00.04 – Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура.

4. Утвердить ведущей организацией: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет».

5. Признать, что машинописный вариант автореферата соответствует требованиям п. 25 «Положения о присуждении ученых степеней» и разрешить публикацию его на правах рукописи тиражом 100 экз.

6. Утвердить список учреждений и специалистов по профилю диссертации, которым необходимо разослать автореферат.

7. Принять к сведению предложенный проект заключения по диссертации.

8. Установить срок защиты диссертации 15 октября 2026 года и включить в план работы Диссертационного совета.

Результаты голосования: «за» - 11, «против» - 0, «недействительных бюллетеней» - 0.

«26» марта 2026 г.

Председатель совета

Ученый секретарь совета



— Ю. Г. Бобров

Е. В. Калимова